

## MATHIAS LEVY TRIO « UNIS VERS »

**Mathias Lévy** (violon & compositions),  
**Jean-Philippe Viret** (contrebasse),  
**Sébastien Giniaux** (guitare, violoncelle)

**Mathias Lévy** est comme son instrument : il ne connaît pas les frontières. Formé à l'école classique, parti sur les chemins buissonniers du jazz manouche, ce musicien éclectique, loin de s'enfermer dans un style, multiplie les expériences, avec un talent et une détermination qui l'imposent comme la nouvelle voix du violon en France.

« Unis vers » son nouvel album, ne porte pas à l'évidence, son titre au hasard. De l'unité acquise par le trio sur le plan sonore jusqu'à ses respirations communes en passant par l'élégance de ses contrepoints, Mathias Lévy donne à entendre un groupe qui a pleinement trouvé son équilibre. Dans ce répertoire de compositions personnelles, il développe une esthétique acoustique, mêlant influence classique, musique du monde et un « Jazz de chambre » solaire et poétique.

### **Nouvel album Unis Vers :**

Production Harmonia Mundi/PIAS & Philharmonie de Paris - Sortie 30/08/2019

*« D'un unique coup d'archet, Mathias Lévy explose les formes et les traditions, se joue des idiomes, des mots et des sons avec une maîtrise étourdissante. »*

*Louis-Julien Nicolaou, Télérama*

*« A la fois lyrique et dansant, « Unis Vers » inscrit Mathias Lévy dans la droite ligne des Ponty, Lockwood et autre Grappelli, forcément. »*

*Alexandre Fournet, Jazz News*

*« La proposition se relève d'une beauté pure. »*

*Alice Leclercq, Citizen Jazz*