

## Louis Sclavis « Characters on a wall »



Louis Sclavis, clarinets - Sarah Murcia, double bass - Benjamin Moussay, piano - Christophe Lavergne, drums

"Ce projet se situe dans la continuité de ma collaboration avec le plasticien Ernest Pignon-Ernest. J'ai composé huit pièces à partir de ses collages sur Pasolini à Rome, Mahmoud Darwish en Palestine ou son installation itinérante sur les grandes mystiques. Ce nouveau travail me permet aussi de prolonger l'histoire initiée en 2015 avec mon quartet "Loin dans les terres » et de pouvoir y adjoindre, suivant les occasions, un invité."

"This project follows on from my long collaboration with visual artist Ernest Pignon-Ernest. Here, I composed eight tunes based on eight of his collages of Pasolini in Roma for example, Mahmoud Darwish in Palestine or his itinerant exhibition on the great mystics. This new work also allows me to continue the story of my quartet which began in 2015 with "Loin dans les terres" and to invite another musician depending on the occasions."

Louis Sclavis



Contact INCLINAISONS : [marionpiras@gmail.com](mailto:marionpiras@gmail.com) +33(0)60 84 21 388